

Etapa de Habilitação da CHAMADA PÚBLICA MCT/FINEP/FSA – PRODECINE 01/2010

Ata da Reunião de Análise de Recursos

No dia 04 de abril de 2011 foi realizada reunião de análise dos recursos interpostos junto à FINEP relativos ao resultado da etapa de habilitação dos projetos, conforme previsão contida no item 4.4 da Chamada Pública PRODECINE 01/2010.

A FINEP recebeu recursos relativos aos seguintes projetos:

Protocolo	Projeto	Proponente
15	O Gato de Botas no Reino de Perrault	HGN Produções Cinematográficas Ltda
125	Língua Seca	Ouro 21 Produção de Filmes Ltda.
125	Língua Seca	Ouro 21 Produção de Filmes Ltda.
131	Meu Pé de Laranja Lima	Passaro Films do Brasil Audiovisuais Ltda
154	O Pequeno Tupã	ZS Tres Marias Audio Visuais Ltda - MG
162	Joaquim José, o Tiradentes	REC Produtores Associados
166	Viaje a La Semilla	Aviva Serviço de Produção Cinematográfica e Videofonográfica Ltda
187	Permanência	Cinemascópio Produções Cinematográficas e Artísticas Ltda
191	Corrida dos Bichos	Bananeira Filmes Ltda.

O projeto 'Língua Seca' (protocolo 125) apresentou dois recursos, analisados separadamente.

Não foram considerados, para efeito de habilitação, novos documentos além daqueles contidos nos envelopes apresentados no ato de inscrição.

Para cada um dos projetos, após apreciar os argumentos apresentados, deliberamos da seguinte maneira:

Protocolo	Projeto	Proponente
15	O Gato de Botas no Reino de Perrault	HGN Produções Cinematográficas Ltda

Recurso não provido. Não foi cumprido o requisito previsto no item 1.a do Anexo A da Chamada Pública PRODECINE 01/2010 e não é possível a apresentação de documentos após o encerramento da etapa de inscrição.

Protocolo	Projeto	Proponente
125	Língua Seca	Ouro 21 Produção de Filmes Ltda.

Recurso não provido. Não foi cumprido o requisito previsto no item 1.b do Anexo A da Chamada Pública PRODECINE 01/2010 e não é possível a apresentação de documentos após o encerramento da etapa de inscrição. Ressaltamos que foi realizada abertura pública dos envelopes lacrados que continham as propostas, que poderia ter sido acompanhada e fiscalizada diretamente pela empresa ou representante.

Protocolo	Projeto	Proponente
125	Língua Seca	Ouro 21 Produção de Filmes Ltda.

Recurso não provido. Não foi cumprido o requisito previsto no item 1.b do Anexo A da Chamada Pública PRODECINE 01/2010 e não é possível a apresentação de documentos após o encerramento da etapa de inscrição. Ressaltamos que foi realizada abertura pública dos envelopes lacrados que continham as propostas, que poderia ter sido acompanhada e fiscalizada diretamente pela empresa ou representante.

Protocolo	Projeto	Proponente
131	Meu Pé de Laranja Lima	Passaro Films do Brasil Audiovisuais Ltda

Recurso provido. A apresentação do contrato de co-produção internacional não é obrigatória nesta fase.

Protocolo	Projeto	Proponente
154	O Pequeno Tupã	ZS Tres Marias Audio Visuais Ltda - MG

Recurso não provido. Verificou-se que até o encerramento da etapa de habilitação o registro da empresa na ANCINE encontrava-se em situação irregular.

Protocolo	Projeto	Proponente
162	Joaquim José, o Tiradentes	REC Produtores Associados

Recurso não provido. Não foram cumpridos os requisitos previstos nos itens 1.c, 1.d, 1.e e 1.f do Anexo A da Chamada Pública PRODECINE 01/2010 e não são considerados documentos apresentados após o encerramento da etapa de inscrição. Ressaltamos que foi realizada abertura pública dos envelopes lacrados que continham as propostas, que poderia ter sido acompanhada e fiscalizada diretamente pela empresa ou representante.

Protocolo	Projeto	Proponente
166	Viaje a La Semilla	Aviva Serviço de Produção Cinematográfica e Videofonográfica Ltda

Recurso provido. A apresentação do contrato de co-produção internacional não é obrigatória nesta fase.

Protocolo	Projeto	Proponente
187	Permanência	Cinemascópio Produções Cinematográficas e Artísticas Ltda

Recurso provido. Os documentos apresentados em anexo ao recurso não se referem à proposta enviada para a FINEP, uma vez que indicam como destino a cidade de São Paulo. Na proposta encaminhada, existe um carimbo dos Correios com a data de 22/02/2011, o que subsidiou a decisão pela inabilitação inicial da proposta. Porém, no intuito de entender o que ocorreu, o código do correio referente ao material encaminhado foi localizado, constando a data de postagem dia 21/02/2011, ou seja, dentro do prazo permitido.

Protocolo	Projeto	Proponente
191	Corrida dos Bichos	Bananeira Filmes Ltda.

Recurso provido. A apresentação do contrato de co-produção internacional não é obrigatória nesta fase.

Acrescentamos ainda que, diante da constatação de que a apresentação do contrato de co-produção internacional não é obrigatória nesta fase, foi revisto o resultado final da etapa de habilitação para o **projeto 'Herdeiro do Sonho' (protocolo 181)**, que se encontra **habilitado** a prosseguir nas demais etapas da Chamada Pública PRODECINE01/2010.